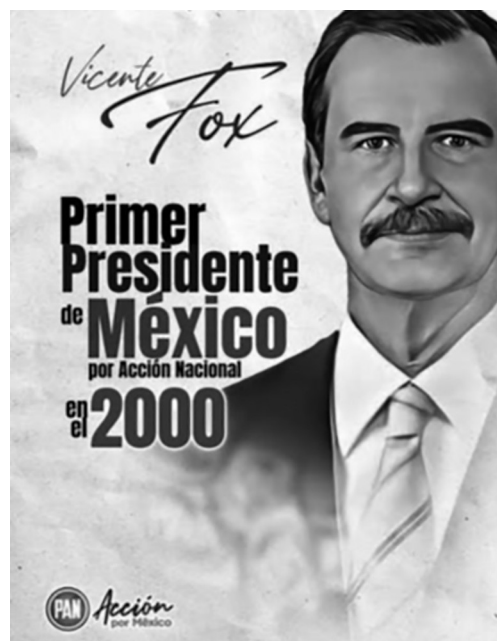




Las torceduras de México

* Por Bulmaro Pacheco



Fue en 1968, con su crisis política, cuando un sector importante de la clase política —y también una parte de la opinión pública del exterior— empezó a dudar de la viabilidad política de una nación que, durante décadas, había dado muestras de paz social y gobiernos estables. El conflicto estudiantil y popular de 1968 no tuvo un final feliz. Hasta la fecha no sabemos el número exacto de muertos ocasionados por la represión policiaca en los edificios de la Unidad Habitacional Tlatelolco. Lo que sí quedó claro fue la desesperación del gobierno —vinculada con su incapacidad para entender a fondo el problema— por tratar de resolver un conflicto político que lo había rebasado, después de que fracasaran todos los intentos de negociación entre los funcionarios gubernamentales y los representantes del Consejo Nacional

de Huelga. Ante la falta de comprensión del problema estudiantil, que no azotaba solamente a México, sino que también se presentaba en Europa, en algunas partes de Estados Unidos y en América Latina, empezaron a inventarse teorías de la conspiración. Lo mismo se involucraba a los partidos comunistas que a quienes, según se decía desde el gobierno, pretendían boicotear los Juegos Olímpicos que se celebrarían en México a partir de octubre de 1968. Fue la primera torcedura. El fenómeno era explicable y tenía sus razones. Hacía pocos años que la televisión había irrumpido en el mundo y en México para informar a la gente sobre los problemas de otras naciones y los conflictos sociales asociados con los cambios demográficos y educativos. La Revolución cubana tuvo un fuerte impacto en América y en el resto del mundo, y emocionó a no pocos jóvenes. También influyeron el acceso masivo de los jóvenes a las instituciones de educación superior, sin la seguridad de obtener un empleo estable; las crisis vividas en esas casas de estudios; la expansión de las clases medias, que traían consigo otra concepción de la vida, la política y el sistema; la creciente influencia de los medios de comunicación masiva; la falta de mecanismos de participación política, y los conflictos postelectorales que en México ya marcaban un rumbo.

Ante la crisis, el gobierno reformó la Constitución para reducir de 21 a 18 años la edad requerida para votar. Antes, en 1953, se había reconocido constitucionalmente el derecho de las mujeres a votar y ser votadas; derecho que ejercieron por primera vez en una elección federal en 1955. Con ello se amplió la base electoral del sistema y se buscó una mayor participación en las elecciones. Faltaba el tema de los partidos políticos. En 1968 sólo funcionaban cuatro: PAN, PRI, PPS y PARM. El PAN entró en crisis en 1975 cuando por conflictos internos no pudo postular candidato presidencial. A partir de la reforma de 1977 se permitió la incorporación de nuevos partidos políticos y se creó una nueva legislación electoral. Se continuó con el proceso iniciado con la reforma de 1963 y la figura de los “diputados de partido” fue sustituida por el sistema de representación proporcional. Se legalizó el Partido Comunista Mexicano, que después evolucionó

hacia el PSUM, el PMS y al final PRD. Las oposiciones empezaron a tener representación en las cámaras federales y locales, así como en los ayuntamientos, donde comenzaron a ganar elecciones municipales, principalmente el Partido Acción Nacional.

El sistema se distendió, se flexibilizó y la pluralidad empezó a aterrizar en la realidad política y social. De esa manera se garantizó, durante un tiempo, la paz en los procesos electorales.

La segunda torcedura se presentó en 1988, con la llamada “caída del sistema” y una elección presidencial muy cuestionada, que obligó al gobierno a impulsar nuevas reformas para enfriar el conflicto y prolongar la viabilidad del sistema.

La tercera torcedura llegó con el asesinato de Luis Donaldo Colosio, en 1994. Muchos se alarmaron y pensaron que el sistema ya se había agotado en aquel año terrible. La elección de Ernesto Zedillo como presidente registró la participación

